



## Em ação conjunta, GCMs de Porto Feliz, Rafard e Capivari prendem o “patrão do tráfico”

O homem, de 38 anos, tentou fugir, mas foi preso pelas equipes da GCM acusado de usar o veículo para transportar “funcionários” para embalar drogas. **Pág.: 4.**

## PM prende homem no bairro Bom Retiro



Os PMs foram ao estabelecimento no bairro rural e encontraram com o suspeito um revólver calibre 38, munições, e oito pacotes de cigarro falsificados. O homem portava R\$ 3.602 em espécie e uma máquina caça-níquel. **Pág.: 4.**

## Pré-candidato a prefeito é condenado por propaganda eleitoral antecipada

De acordo com a justiça, a placa na região central evidenciava propaganda eleitoral antecipada, desequilibrando o pleito eleitoral

O juíza eleitoral, Raissa Alcântara Cruvinel Schneider, responsável pela propaganda eleitoral na cidade de Porto Feliz, condenou os pré-candidatos a prefeito e vice Cêlio Peixoto dos Santos e Lucas Rodrigues, ao pagamento de multa, no valor de R\$ 5 mil pela realização de propaganda eleitoral antecipada. A decisão acolhe a representação do diretório municipal do partido União Brasil. Conforme a denúncia, Cêlio e Lucas “estariam divulgando sua pré-candidatura aos cargos de prefeito e vice-prefeito, respectivamente, por intermédio de um outdoor localizado no Centro de Porto Feliz, o que estaria a evidenciar suposta propaganda eleitoral antecipada, através de meio supostamente proibido, desequilibrando, por conseguinte, o pleito eleitoral. Segundo a sentença da magistrada, “observa-se que a instalação de painel com dimensões de 8 metros quadrados, o dobro do permitido pela legislação, causa um efeito visual de outdoor em relação aos transeuntes que passam pelo local, o que atrai a incidência da multa prevista no aludido dispositivo”. A magistrada entendeu, ainda, que os pré-candidatos devem pagar multa no valor de cinco mil reais, bem como à remoção imediata da propaganda irregular no prazo de 48 horas, sob pena de fixação de multa diária de quinhentos reais. Após a sentença, a coordenação da pré-campanha dos candidatos removeu a placa irregular do local.



## Tem início a “Festa de Agosto”

Entre os dias 6 e 15 de agosto, os fiéis se reunirão para uma série de eventos religiosos e festivos, incluindo missas, almoços, festival de prêmios, noite de flashback e claro, a tradicional procissão pelas ruas centrais da cidade. **Pág.: 4.**

## “Laranja Descascada” é o novo trabalho de Gabriel Monteiro



O músico Gabriel Monteiro apresentou seu novo videoclipe para os alunos da escola municipal “Dr. José Elias Habice Filho”. O encontro entre o músico os alunos aconteceu na quinta-feira (1º). Além de exibir o novo material, o sambista apresentou suas músicas e finalizou a participação com um divertido bate papo com a presença de cerca de sessenta alunos. **Pág.: 7.**



O presidente nacional do Partido Social Democrático (PSD), Gilberto Kassab, esteve nesta terça-feira [8] em Boituva para reunir-se com lideranças políticas da cidade. Na oportunidade, Kassab reafirmou seu apoio aos pré-candidatos a prefeito e vice, Gerão e Dr. Marcelo Pacheco, respectivamente. Também estiveram presente o vereador Luís Henrique Diniz (Dr. Diniz/PSD) e do presidente do PSD de Porto Feliz, Pablo Civitela. “Neste encontro, tivemos a honra de nos reunir com o presidente nacional do PSD e Secretário Chefe da Casa Civil do Governo do Estado de São Paulo”, disse Gerão.



# CAMPANHA JORNAL O ARAUTO

## CAMPANHA EM APOIO ÀS INSTITUIÇÕES DE PORTO FELIZ

Desde a edição impressa de julho de 2023, o Jornal O ARAUTO disponibiliza gratuitamente, todos os meses, uma página para divulgação das instituições filantrópicas da cidade. A instituição que quiser participar do projeto, basta entrar em contato com o jornal. Faça um gesto de amor e seja um colaborador. Ajude as instituições filantrópicas do nosso município.

**Acreditar**  
GRUPO DE APOIO AS PESSOAS COM CÂNCER

COLABORE DOANDO:

- cestas básicas
- alimentos não perecíveis
- leite
- produtos de higiene pessoal
- roupas
- calçados
- utensílios domésticos para o bazar

associacaocreditarpfz@gmail.com

BANCO SICOOB  
Agência 3191  
C/C 14.212-3

CHAVE PIX  
CNPJ:  
17.058.141/0001-68

BANCO DO BRASIL  
Agência 0970-9  
C/C 107.880-1

f Acreditar Porto Feliz    i acreditar\_portofeliz

**PRECISAMOS DA SUA AJUDA**

Sociedade de São Vicente de Paulo  
**SSVP**  
serviens in spe  
CONSELHO PARTICULAR DE PORTO FELIZ

**TODA AJUDA SERÁ BEM-VINDA!**

**CHAVE PIX SOLIDÁRIO**  
12.927.511/00001-32

ASSOCIAÇÃO  
**MONTE CARMELO**

Faça sua doação e ajude o Monte Carmelo!

ITAÚ  
AG 0068  
CC 52961-9

BRADESCO  
AG 364-6  
CC 17690-7

SICRED  
AG 0731  
CC 66572-0

BB  
AG 970-9  
CC 29533-7

PIX-CNPJ: 58.975.160/0001-36

CIDADE DOS VELHINHOS  
DA CIDADE DE PORTO FELIZ

**CAMPANHA DE ARRECAÇÃO DE DONATIVOS**

ITENS DE DOAÇÃO:

- Fraldas geriátricas
- Itens de higiene pessoal
- Roupas
- Alimentos não perecíveis
- Materiais de limpeza

LOCAL DE ENTREGA: Av. Monsenhor Seckler, 105, Porto Feliz  
Telefone: (15) 3262-1282

PIX PARA DOAÇÃO: (15) 9.9705-4595

APOIE ESTA CAUSA. FAÇA PARTE DESTA CORRENTE DO BEM.

**Faça aqui sua doação**

apaeportofeliz.org.br

FAÇA A SUA DOAÇÃO: PIX QR CODE

BANCO DO BRASIL  
AGÊNCIA 970-9  
CC 580-0

PIX -CNPJ: 55.149.348/0001-37

@apaeportofeliz    f /apae.deportofeliz

**AJUDE OS MORADORES EM SITUAÇÃO DE RUA E AS FAMÍLIAS CARENTES DA CIDADE**

CHAVE PIX: 01.813.603/0001-75  
DOAÇÃO NO BANCO DO BRASIL: AG: 0970-9 - CC: 4301-6

COLABORE DOANDO ROUPAS, ELETRODOMÉSTICOS (EM BOM ESTADO), NOTAS FISCAIS SEM CPF, CESTAS BÁSICAS E ALIMENTOS NÃO PERECÍVEIS

ALBERGUE NOTURNO  
JOSÉ BONIFÁCIO, 424 - CENTRO - PORTO FELIZ - 15 3262-2868

**DESPORTIVO PERDE.** No sábado (3), o Santos goleou por 6 a 0 o Desportivo Brasil, pela quinta rodada da segunda fase do Campeonato Paulista sub-17. O jogo aconteceu no Centro de Treinamento do Desportivo Brasil, em Porto Feliz. Com a vitória, o Peixe se mantém na liderança do Grupo 19 com 12 pontos. O Desportivo Brasil, por sua vez, goleado, permanece na segunda colocação e soma nove pontos. Os gols santistas do confronto foram marcados por Lucca Amaro, aos 3 e aos 39 do primeiro tempo; Vinicius Lira, aos 25 e aos 28 do primeiro tempo; Juninho, aos 18 do segundo tempo e Vinicius Fabri, aos 33 do segundo tempo. O Dragão Chinês joga neste sábado, às 11h, contra Inter de Limeira, em Limeira. Além da disputa no Sub-17, o DB também participa do Campeonato Paulista Sub-15. Ambos os torneios têm início no dia 6 de abril e as finais estão previstas para serem realizadas no dia 9 de novembro. O torneio reúne 84 clubes, divididos em 14 grupos regionalizados com seis times em cada. As equipes se enfrentando em turno e retorno dentro da chave, avançando os dois mais bem classificados, mais os quatro melhores terceiros colocados.



## COLUNISTAS

# MEMÓRIAS DE PORTO FELIZ: As Antigas Serestas da Barra Funda!

Por Reinaldo Crocco Júnior

Foto: Paulo Henrique Baldini

O primoroso registro do fotógrafo Paulo Henrique Baldini nos remete ao sublime encanto das madrugadas antigas e geladas da velha Terra de Ararituaba, no tempo em que nossos músicos e cantores promoviam vibrantes serestas, principalmente pelos recantos da Barra Funda, o bairro poético de Porto Feliz! Nesses velhos tempos de emoção e poesia a voz do menestrel de alma enternecida ecoava pela noite adentro na melodiosa companhia de um plangente violão, sob a luz pálida e romântica da lua, invariavelmente a testemunha vulgar desses momentos encantadores! Inspiradas na idade média e com origem no Trovadorismo, as serenatas se tornaram tendência no Brasil por volta de 1717, com o principal objetivo de declarar amor.

Em Porto Feliz desde os tempos mais remotos e por conta dos seus inspirados moradores, a Barra Funda foi o palco principal das líricas e memoráveis serenatas que faziam vibrar na madrugada a contagiante sonoridade da prima e do bordão. O açoite das cordas sonoras do

violão, sob um céu salpicado de estrelas ou coberto pelo nebuloso sereno da noite, compunham o palco natural das antigas madrugadas de serestas. Pela magia da saudade esse cenário está impregnado nos entalhes das velhas janelas e nos caminhos históricos da Barra Funda, como recordação dos nossos músicos, cantores, atores e poetas.

Na Barra Funda existiu o Teatro Municipal, extinto no dia 20 de outubro de 1923, e que se localizava no prédio onde por muitos anos funcionou o conhecido “Açougue do Baleia”. Nesse teatro foram realizadas encenações magistrais que arrancaram lágrimas e aplausos! Na Barra Funda viveram os Maestros Virgilino de Oliveira Santos e Voltaire Torres; também viveram ali os músicos Juquinha Alves, Mestrinho, Canela, Babita e Edmundo do Violão. Na Barra Funda nasceram a Escola de Samba Acadêmicos da Barra, a Banda do Mé e o saudoso Boizinho do Jorge Casseta, verdadeiros ícones dos nossos carnavais.

Na Barra Funda está a Casa da Cultura, onde são realizados os encontros culturais da nossa época. Na Bar-



ra Funda, por alguns anos, esteve instalado o Circo Teatro Nhana, ou simplesmente o Circo do Taréco, que tanto sucesso alcançou nesta cidade. Na Barra Funda viveu o ilustre médico Dr. Antônio Pires de Almeida, um dos maiores beneméritos de Porto Feliz. Na Barra Funda, mais precisamente nas dependências do antigo Teatro Municipal, nasceu o glorioso Esporte Clube União no dia 03 de setembro de 1916,

agremiação mais antiga do nosso futebol.

Na Barra Funda viveu o grande seresteiro Antenor Ferraz de Oliveira, cuja voz grave e melodiosa encantou corações nas emocionantes serenatas de outrora. Quer seja em tempo de verão sob um céu repleto de estrelas, quer seja nas madrugadas geladas sob a luz inspiradora da lua, a Barra Funda é o repositório de tantas e tantas recordações e

inspirações artísticas que as noites dos tempos jamais conseguirão apagar!

A Barra Funda é o bairro poético de Porto Feliz!

Oh linda Terra de Ararituaba / Das noites enluaradas / A reviver nas bandeiras / As tuas glórias passadas!

**Reinaldo Crocco Júnior**  
é advogado, escritor e pesquisador

### 25. SOBRE AS ÁGUAS Série: COMOJESUS Leitura: Mateus 14.22-33

*Então aproximaram-se os que estavam no barco, e adoraram-no, dizendo: És verdadeiramente o Filho de Deus. Mateus 14:33*

Jesus mandou Seus discípulos irem enquanto despedia a multidão. Depois, foi orar sozinho no monte, e lá ficou por algumas horas. Quando voltou ao encontro deles, o barco já estava no mar em meio a uma grande tempestade.

Jesus foi até eles caminhando por cima das águas e eles ficaram assustados com a cena. Pedro

pediu para andar sobre as águas com Ele, e Jesus o chamou. Então, o discípulo foi e caminhou um pouco no mar, mas, com medo, acabou afundando porque tirou os olhos do Mestre e começou a olhar para a tempestade.

O interessante é que Jesus acalma a tempestade só depois que entra no barco. Pedro estava

andando sobre as águas durante a tempestade.

Isso nos ensina que durante a aflição não podemos tirar os olhos de Jesus. **ENQUANTO OLHARMOS PARA ELE ESTAREMOS SEGUROS!**

Rafa e Ju



## A Moda da Revolução, o esquecimento e a glória

Por Elton Ferreira

**D**urante três semanas, em julho de 1924, a cidade de São Paulo foi atacada em um conflito bélico. O povo agonizou as consequências da destruição. Residências, indústrias, hospitais e igrejas foram atingidos. Era a tentativa de estabelecer uma revolução que partisse da capital paulista para os demais territórios brasileiros. O objetivo final era a tomada do Governo Federal no Rio de Janeiro. De acordo com o artigo “Revolução de 1924: a revolta tenentista de São Paulo”, do sítio eletrônico “ensinarhistoria.com.br”, 503 pessoas morreram, 4.684 ficaram feridas e 2 mil imóveis, aproximadamente, acabaram destruídos. A situação de temor

levou 212 mil habitantes a abandonar a cidade. A população que ficou, enfrentava uma carestia sem precedentes. A busca pela sobrevivência resultou em saques a diversos locais.

Os revoltosos colocaram o plano em ação no dia 5 de julho de 1924. Era a continuidade do movimento tenentista iniciado dois anos antes no Rio de Janeiro, no episódio que ficou conhecido como “Revolta dos 18 do Forte de Copacabana”. Em São Paulo, liderados por Isidoro Lopes e Miguel Costa, propunham a realização de eleições para uma Assembleia Constituinte, a instituição do voto secreto e a liberdade de ensino, além do fim da corrupção eleitoral.

Os ataques que vi-

timaram os moradores da cidade foram realizados não só pelos revoltosos, mas também pelas autoridades legalistas. As ações afetaram as vivências cotidianas e imprimiram marcas que atingiram as representações artísticas. Não foi por coincidência que Cornélio Pires, poeta, escritor, jornalista e representante da “Turma Caipira”, grupo formado por violeiros que se apresentavam em caravana, foi responsável por escrever a “Moda da Revolução”. Resultado da sensibilidade dos impactos causados pelo conflito, a canção foi gravada apenas entre os anos de 1929 e 1930, nos primeiros discos de música caipira/sertaneja.

A “moda” registrou as impressões

dos ataques abordando a participação de supostos personagens que lutavam incansavelmente de posse de um “42” que, segundo a música, era usado para atirar “noite e dia”. Os alvos eram legalistas vindos de outros estados do país, como “mineiro e baiano”. A revolta era considerada legítima pelas vozes caipiras que afirmavam que os revoltosos tinham razão, arrematando com os dizeres: “Se os revoltoso ganhar/ aí eu pulo e rolo no chão”. Mesmo assim, havia um tom de lamento em meio aos tiros e bombas: “Quando cheguei em São Paulo/ o que cortou meu coração/ Eu vi a bandeira de guerra/ lá na torre da estação/ Encontrava gente morto/ por meio dos quarteirão/

Dava pena e dava dó, ai era só judiação.”

A “Revolução de 1924”, ocorrida em julho daquele ano, no mesmo mês em que se comemora o nascimento de Cornélio Pires (1884 – 1958), ficou conhecida como “a revolução esquecida”. Por outro lado, o mês de julho também tem o dia 09 como feriado oficial, em referência à “Revolução Constitucionalista”, de 1932. Considerando que ambas foram derrotadas pelas forças legais, cabe a reflexão sobre quais caminhos conduzem ao esquecimento e à glória na História.

*Elton Ferreira, é Doutor em História pela PUC-SP e autor do livro: “Sonoridades caipiras na cidade”*

## Tem início a “Festa de Agosto”

Texto e foto: Paulo Henrique Baldini



**P**orto Feliz, como muitas cidades do Brasil, teve suas origens moldadas pelas doutrinas da Igreja Católica. Fundada em 1693, inicialmente tinha como padroeira Nossa Senhora da Penha, em razão da devoção de Antônio Cardoso Pimentel, proprietário das terras.

No entanto, com a chegada da imagem de Nossa Senhora Mãe dos Homens, a história local tomou um novo rumo.

Conforme registros, em 27 de novembro de 1744, foi concedida licença para a construção de uma nova Matriz, dedicada a Nossa Senhora Mãe dos Homens. Em 9 de outubro de 1750, a igreja foi inaugurada, mar-

cando o início da “Freguesia de Nossa Senhora Mãe dos Homens de Ararituaba”.

Posteriormente, em 1797, a freguesia passou a se chamar “Paróquia de Nossa Senhora Mãe dos Homens de Porto Feliz”.

Ao longo de quase 280 anos de história, a comunidade católica de Porto Feliz, que faz parte da Arquidiocese de Sorocaba, se prepara mais uma vez para celebrar Nossa Senhora Mãe dos Homens.

Entre os dias 6 e 15 de agosto, os fiéis se reunirão para uma série de eventos religiosos e festivos, incluindo missas, almoços, festival de prêmios, noite de flashback e claro, a tradicional procissão pelas ruas centrais da cidade.



## Em ação conjunta, GCMs de Porto Feliz, Rafard e Capivari prendem o “patrão do tráfico”

A atividade foi idealizada e organizada pelo professor Carlos Carvalho Cavalheiro

Na segunda-feira (5) a equipe de área da Guarda Civil Municipal (GCM) prendeu um homem, de 38 anos, no bairro Jardim Vante. Acusação: usar o veículo para funcionários para leva-los ao trabalho. Detalhe: os ‘funcionários’ embalavam drogas. O patrão do tráfico, como é conhecido, foi preso em uma ação conjunta GCM de Porto Feliz, Rafard e Capivari.

O homem não respeitou a ordem dos GCMs e fugiu sentido Rafard. Após acessar um estrada rural, próximo a Tietê, o veículo acessou outra vicinal retornando para Rafard. Os GCMs de Porto Feliz pediram apoio da GCM de Rafard e Capivari. Abordado na SP 101, os guardas encontraram no veículo Fiat/Strada foi encontrado R\$ 65, um celular, 91 pinos de cocaína e 24 porções de maconha.

O homem foi preso e levado à Delegacia de Polícia Civil.



Fotos: divulgação



## PM prende homem no bairro Bom Retiro

Um revólver calibre 38, munições, cigarros falsificados e uma máquina caça-níquel foram apreendidos

No domingo (4), policiais militares receberam uma denúncia anônima relatando que um homem estaria portando uma arma de fogo em um estabelecimento comercial no bairro rural Bom Retiro.

A denúncia anônima também afirmava e que no local haveria uma máquina caça-níquel.

Os PMs foram ao estabelecimento. Após abordar o suspeito, os policiais localizaram um revólver calibre 38, 60 munições, e oito pacotes de cigarro falsificados. O homem portava R\$ 3.602 em espécie e uma máquina caça-níquel.

O homem foi detido e encaminhado à Delegacia de Polícia Civil e autuado pelos crimes de porte ilegal de arma de fogo, jogos de azar e descaminho.



Foto: divulgação

# CÂMARA MUNICIPAL

## Câmara de Porto Feliz aprova projeto de lei que garante vagas de estacionamento para pessoas com Transtorno do Espectro Autista

A nova lei municipal estabelece que shopping e estabelecimentos públicos reservem 2% das vagas

A Câmara de Porto Feliz aprovou nesta segunda-feira (5) o projeto de lei 20/2024 que reserva vagas de estacionamento específicas para pessoas com Transtorno do Espectro Autista (TEA) em estabelecimentos privados, públicos e médicos. “A medida tem por finalidade clarificar e expandir a legislação municipal, garantindo a reserva de vagas de estacionamento”, explicou a Prefeitura na justificativa do projeto. O projeto de lei foi uma indicação do vereador João Augusto Fávero.

De acordo com o artigo 1º do projeto, “fica assegurada a reserva de vagas, devidamente sinalizadas, em todas as áreas de estacionamento, inclusive rotativo, localizadas em vias, espaços públicos ou privados para veículos que transportem pessoas com TEA”.

Os artigos 2º e 3º da nova lei estabelecem que os shoppings e estabelecimentos públicos que disponham mais de vinte vagas de estacionamento deverão reservar, no mínimo, 2% de suas vagas. “Será garantida ao menos uma vaga por shopping e estabelecimento público quando o percentual de 2% não assegurar as pessoas com TEA. Deverão ser reservadas ao menos duas vagas próximas a centro de tratamento de saúde ou unidades de ensino que atendam pessoas com TEA”,

definem os artigos.

O texto do projeto regula o uso das vagas. Segundo o artigo, a comprovação do direito ao uso da vaga especial será mediante apresentação da Carteira de Identificação da Pessoa com Transtorno do Espectro Autista (CIPTEA), sendo dispensada a exigência de qualquer outra comprovação.

O artigo seguinte diz que, para uso da vaga, é necessário expor a credencial trazendo o símbolo universal do autismo – um laço com estampa de quebra-cabeças. “A vaga deverá ser sinalizada com o símbolo universal do autismo e com as especificações técnicas do desenho e traçado”, finaliza o texto do projeto de lei.

A Prefeitura finaliza a justificativa ressaltando que as pessoas com TEA “enfrenta desafios significativos em ambientes públicos devido à sobrecarga sensorial, que pode

levar a crises comportamentais. Em um cenário internacional, países como os Estados Unidos e o Reino Unido já implementaram políticas similares, onde vagas específicas são destinadas a pessoas com condições sensoriais e cognitivas diferenciadas, mostrando resultados positivos em termos de inclusão e acessibilidade”.

A Prefeitura cita na justificativa vários estudos científicos que indicam que espaços calmos e bem estruturados podem reduzir significativamente a incidência de crises em indivíduos com TEA. “Pesquisas publicadas pelo “Journal of Autism and Developmental Disorders” mostram que intervenções no ambiente físico, como proporcionar acesso rápido a zonas tranquilas, podem melhorar a qualidade de vida desses indivíduos substancialmente. A garantia de vagas de



Foto: ilustração

estacionamento próximas às entradas de locais públicos é uma intervenção simples, porém eficaz, que pode reduzir a exposição a estímulos intensos. Além disso, a inclusão social e econômica das famílias afetadas por TEA é um benefício direto dessa medida. Facilitar o acesso a serviços e lazer aumenta a participação dessas famílias na vida comunitária e, consequentemente, impulsiona a economia local”, finaliza a Prefeitura.

De acordo com o

hospital Albert Einstein, o autismo é uma condição neurológica que compromete a interação social, a fala e o comportamento do indivíduo em diversos níveis e sintomas. “Segundo o estudo do Center of Diseases Control and Prevention (CDC), uma a cada 44 pessoas têm autismo, atingindo 1% a 2% da população mundial. No Brasil, há aproximadamente 2 milhões de autistas, muitos sem diagnóstico e tratamento adequados”, diz o site do hospital.

**ARTES em FERRO**  
FERRAGENS EM GERAL

artes\_em\_ferro@hotmail.com

**Artes em Ferro**

(15) 2107-8875

(15) 9.9105-2394

**PORTÕES  
GRADES  
ESCADAS  
MÓVEIS**

**Papelaria Lap**

- Material escolar
- Material de escritório
- Produtos de informática
- Artigos para presente
- Personalizados

(15) 99755-1377  
Lilian Diniz

@papelarialap

**AUTOCAR**  
Funilaria e Pintura

PINTURAS - RETOQUES - REFORMAS  
SOLDAS COMUNS - SOLDAS PLÁSTICAS  
POLIMENTO - CRISTALIZAÇÃO

TRABALHAMOS COM  
TODAS SEGURADORAS!

15 99744-3131

SERVIÇOS DIFERENCIADOS ESPECIALIZADOS EM GRANDES BATIDAS!

Av. Perimental Mário Covas, 1015 - Rafael Alcalá - Porto Feliz/SP

**LIGUE JÁ ENTULHO**  
Armanhe  
Osmir / Junior

**LIGUE JÁ ENTULHO**

Av. Monsenhor Seckler, 1.698 - Porto Feliz  
(15) 3262-5176 - Cel.: 9.9701-3119



# Músico Gabriel Monteiro exhibe novo videoclipe

O novo trabalho do artista foi apresentado na escola municipal “Dr. José Elias Habice Filho”

Fotos: divulgação

O músico Gabriel Monteiro apresentou seu novo videoclipe para os alunos da escola municipal “Dr. José Elias Habice Filho”. O encontro entre o músico e os alunos aconteceu na quinta-feira (1º). Além de exibir o novo material, o sambista apresentou suas músicas e finalizou a participação com um divertido bate papo com a presença de cerca de sessenta alunos. Gabriel também aproveitou a oportunidade para falar sobre a história do samba e seus instrumentos característicos.

Nascido no Vale do Jequitinhonha, em Minas Gerais, Gabriel Monteiro teve seu primeiro encontro com a música através do carnaval e da percussão, mas foi pelo cavaquinho que ele se apaixonou seguindo os ensinamentos de uma grande referência musical, Fernando D’Marco, que lhe passou os primeiros acordes do instrumento. “A música permeava minha família. Minas Gerais, o Vale do Jequitinhonha, é uma área onde a música regional é muito forte. Depois, passei a minha infância no Paraná. Cheguei a Porto Feliz no ano de 1979, com 18 anos”, disse o músico em entrevista ao programa do Projeto Culturando.

Há mais de uma década na cidade, Gabriel contou que teve o primeiro contato com o samba em Porto Feliz, através da percussão das escolas de samba. “Foi uma época que o samba das escolas de samba tinha um envolvimento grande. Tive o prazer de ser convidado por amigos, por pessoas que eu estava conhecendo, a participar da percussão da Sociedade Recreativa Monções. Depois desse contato, parti para o samba. Depois de dois anos, me encantei pelo cavaquinho. De lá pra cá, essa luta persiste”, completou Gabriel Monteiro.

O artista relembra os tempos áureos do samba na cidade. Ele contou também que, no início dos anos 80, Porto Feliz tinha muitos jovens que atuavam bastante no gênero musical. “Tinha um fervor. Era uma galera bastante atuante. Por isso, eu tive muito contato com o samba realizado pelas escolas de samba. A partir daí que eu comecei a observar que Porto Feliz tinha escolas que dedicavam ao samba enredo. Foi uma época que surgiu muitos sambistas, pessoas que faziam o samba. Coisa que hoje é um pouco mais difícil você ver pessoas jovens se dedicando ao sam-

ba. Eu poderia citar vários aqui que me ajudaram bastante, que me mostraram o samba. Eu não era de Porto Feliz, eu estava chegando”, finalizou Gabriel Monteiro.

Depois de passar por escolas de renome na região, como a Escola Municipal de Música “Romário Antônio Barbosa”, em Porto Feliz, e o renomado Conservatório Dramático e Musical Dr. Carlos de Campos, em Taubaté, Gabriel está há dez anos seguindo carreira solo. O artista já gravou músicas autorais, além de ter sido contemplado com um minidocumentário pelo prêmio de reconhecimento de carreira na Lei Aldir Blanc.

Quem quiser conferir mais sobre o trabalho do artista, o videoclipe está disponível no YouTube, no canal do artista que leva seu nome. Com o samba “Laranja Descascada”, Gabriel deixa registrada mais uma composição, que é fruto de seu trabalho como sambista raiz e artista independente. O vídeo tem roteiro de Lucas Bettine e direção de Henrique Camillo.





# ANIVERSARIANTES & EVENTOS

## ANIVERSARIANTES:



Nesta quarta-feira 7, aniversariou **Flávia**



Nesta quarta-feira 7, aniversariou **Luiz**



Nesta quarta-feira 7, aniversariou **Naiara**



Nesta quinta-feira 8, aniversariou **Moises**



Nesta sexta-feira 9, aniversariou **Fabiano**



Nesta sexta-feira 9, aniversariou **Sidney**



Neste sábado 10, aniversariou **Sabrina**



Neste domingo 11, aniversariaou **Daniela**

sigam-nos nas redes sociais



www.jornalauto.com.br



jornalautoptf



oautoptf

## Etec de Porto Feliz abre processo eletivo para professor de Educação Física

Inscrições poderão ser realizadas a partir de 18 de agosto

Foto: divulgação

A Escola Técnica Estadual (Etec) de Porto Feliz anunciou a abertura de um novo processo seletivo com o objetivo de formar cadastro reserva para a função de professor de Ensino Médio e Técnico.

A vaga disponível é para a área de Educação Física (BNCC/ETIM/MTec/EM com Ênfases), focada em Logística Integrado ao Ensino Médio (MTec - Programa Novotec Integrado - MTec-PI).

Para concorrer à vaga, os candidatos devem possuir licenciatura ou equivalente, acompanhada do diploma de curso de bacharelado ou de tecnologia de nível superior que permitiu a formação docente.

O profissional admitido deverá cumprir jornadas de até 200 horas, com uma remuneração de R\$ 21,40 por hora/aula.

As inscrições estarão abertas de 19 de agosto a 2 de setem-



bro, até às 23h59, e poderão ser realizadas pelo site do Centro Paula Souza.

A seleção dos candidatos será feita por meio de exame de memorial circunstanciado (prova de títulos) e prova de métodos pedagógicos (prova objetiva de habilidades operacionais ou técnicas).

O prazo de validade do processo seletivo será de um ano, a partir da data da publicação da homologação, podendo ser prorrogado por igual período, a critério do diretor da unidade de ensino.

A escola técnica de Porto Feliz está localizada na rua Cônego Belloti, 188, Centro.



**ESCRITÓRIO DINIZ<sup>2</sup>**  
ADVOGADO & CONSULTORIA  
(15) 2107.7443

**ELIAS**  
AUTO MECÂNICA

☎ 15 3261-5055  
☎ 15 98128-1200  
☎ 15 98132-1212  
☎ 15 99843-6788

Rua Conselheiro Manoel Dias de Todolo, 273 - Cid. Jardim Porto Feliz - SP



TODA QUINTA  
20 HORAS



CANAL DO PROJETO CULTURANDO



APRESENTAÇÃO  
**PABLO CIVITELLA**



Quer receber **ARAUTO** versão digital toda semana?

RECEBA A VERSÃO NO SEU WHATSAPP

CADASTRE MANDANDO SEU NOME PARA:  
**(15) 99825-6769**